

INDIRIZZO: Liceo delle scienze umane opzione economico sociale

CLASSE: III

MATERIA: Storia dell'arte

Modulo 1	Contenuti
Le civiltà del mediterraneo	- L'arte Cretese ✓ Il palazzo di Cnosso ✓ La pittura parietale: Taurocatapsia ✓ L'arte Micenea ✓ Il Palazzo di Micene ✓ La tomba a Tholos ✓ La Porta dei Leoni ✓ La maschera di Agamennone

Modulo 2	Contenuti
La civiltà greca	✓ Il periodo geometrico ✓ Le poleis e l'arte vascolare ✓ Il periodo arcaico ✓ Il tempio e le sue tipologie ✓ Gli ordini architettonici ✓ I Kouros nella scultura ✓ La pittura vascolare ✓ Il periodo classico e tardo-classico ✓ Stile severo e periodo classico nella scultura ✓ Gli edifici dell'acropoli di Atene ✓ L'ellenismo ✓ La ritrattistica: Lisippo di Sicione ✓ L'altare di Pergamo ✓ La tipologia del teatro ✓ Esperienze della scultura Ellenistica: Tra diffusione, citazione sperimentazione

Modulo 3	Contenuti
La civiltà romana Età repubblicana ed Imperiale	✓ Dalle origini all'età repubblicana ✓ L'architettura ✓ L'impiego dell'arco e della volta ✓ Le tecniche costruttive dei paramenti murari

	✓ La tipologia della basilica ✓ Le infrastrutture ✓ Insulae, Domus, Ville ✓ La scultura in età repubblicana ✓ L'età imperiale ✓ L'architettura ✓ Il Colosseo ✓ I fori imperiali ✓ Il Pantheon ✓ Le terme ✓ L'Ara Pacis ✓ La statuaria e la pittura
--	---

Modulo 4	Contenuti
La civiltà paleocristiana	✓ Lo spazio architettonico dei luoghi di culto ✓ La basilica ✓ Il battistero ✓ Le catacombe ✓ L'iconografia cristiana ✓ Le raffigurazioni simboliche ✓ L'arte a Ravenna ✓ Da Galla Placida a Giustiniano, ovvero tra Romani, barbari e orientali

Modulo 5	Contenuti
L'arte romanica	✓ Caratteri dell'architettura romanica ✓ Architettura Romanica in Italia ✓ Gli esempi di Milano, Modena, Firenze, Pisa, Venezia, Bari, Palermo ✓ Architettura Romanica in Europa ✓ La scultura Romanica

Modulo 6	Contenuti
Il Gotico	✓ Caratteri Generali del gotico ✓ La Francia culla della nuova architettura ✓ Il gotico fuori dalla Francia ✓ L'esempio italiano del gotico temperato ✓ Basilica di San Francesco d'Assisi, Santa Croce, Santa Maria Novella e Santa Maria del Fiore a Firenze

	✓ Padova, Bologna e Napoli guardano la Francia ✓ Le arti al tempo di Federico II di Svevia ✓ Scultura gotica ✓ Nicola e Giovanni Pisano, Arnolfo di Cambio ✓ La pittura italiana del duecento ✓ Cimabue e la scuola fiorentina ✓ Il Gotico in Italia nel trecento ✓ Cattedrali e Palazzi nelle grandi città ✓ Gli esempi di Firenze, Siena, Orvieto, Venezia ✓ Giotto, Il ciclo di Assisi, Croce di Santa Maria Novella, Cappella Scrovegni
--	--

Modulo 7	Contenuti
Educazione civica <u>Visite e mostre</u>	✓ Il patrimonio Unesco ✓ I riferimenti legislativi ✓ I Beni culturali, la tutela del patrimonio ✓ <u>Visita alla Firenze gotica e San Gimignano – in occasione della gita a Firenze (Maggio 2024)</u> ✓ <u>'Le vie dell'acqua a Mediolanum'- Civico Museo Archeologico</u>

Libri di testo in adozione:

CADARIO – COLOMBO, L'arte di vedere 1 - Edizione ROSSA - L'antichità e il Medioevo
vol.1, B. MONDADORI