

INDIRIZZO: Liceo Scientifico Sportivo

CLASSE: III A

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

Modulo 1	Contenuti
La letteratura medioevale	<ul> <li>✓ Coordinate storico-culturali: la mentalità medievale tra allegorie e simboli, le principali istituzioni culturali.</li> <li>✓ La nascita del volgare</li> <li>✓ I valori della civiltà cortese e cavalleresca</li> </ul>

Modulo 2	Contenuti
La letteratura religiosa	<ul> <li>✓ Coordinate storico-culturali</li> <li>✓ San Francesco: Il Cantico delle creature</li> </ul>

Modulo 3	Contenuti
La letteratura siciliana e siculo – toscana La poesia comico realistica	<ul> <li>✓ Le origini</li> <li>✓ La scuola siciliana</li> <li>✓ Autori e opere: Giacomo da Lentini:         Meravigliosamente</li> <li>✓ La scuola siculo – toscana: Bonagiunta Orbicciani, Voi ch'avete mutata la maniera</li> <li>✓ Cecco Angiolieri: S'I fosse foco</li> </ul>

Modulo 4	Contenuti
II dolce stilnovo	<ul> <li>✓ Le origini</li> <li>✓ Autori e opere: G. Cavalcanti e G. Guinizzelli: Al Cor gentil rempaira sempre amore</li> </ul>



Modulo 5	Contenuti
Dante	<ul> <li>✓ L'autore vita, pensiero e l'opera: Vita Nova: Il libro della memoria, Il primo incontro con Beatrice, Tanto gentile e tanto onesta pare; Rime: Guido, i'vorrei che tu e Lapo ed io</li> <li>✓ Lettura di passi scelti dell'Inferno: Canti I- III-V</li> </ul>

Modulo 6	Contenuti
F. Petrarca	<ul> <li>✓ La letteratura umanistica: coordinate storico-culturali. :</li> <li>✓ L'autore e l'opera</li> <li>✓ Il Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse, Solo et pensoso, Erano i capei d'oro,</li> </ul>

Modulo 7	Contenuti
G. Boccaccio	<ul> <li>✓ L'autore, la vita, l'opera</li> <li>✓ Il Decameron, cornice e temi: La Lieta brigata, Le Oche(Papere), Chichibio</li> </ul>

Modulo 8	Contenuti
La cultura Umanistica - Rinascimentale	✓ Caratteri generali

Modulo 9	Contenuti
N. Machiavelli	<ul> <li>✓ L'autore e l'opera</li> <li>✓ Il Principe: Le qualità necessarie ad un Principe</li> </ul>

Modulo 10	Contenuti



## Ed. Civica

- ✓ Nell'ambito della Cittadinanza digitale si svilupperà il problema della credibilità e dell'affidabilità delle fonti e dei dati
- ✓ Art. 9 Cost. Cultura e Ricerca. A partire da documenti offerti alla classe, seguirà un dibattito sull'importanza della ricerca e della cultura nella società.

Libri di testo in adozione: CARNERO – IANNACCONE, Il tesoro della letteratura vol.1, GIUNTI