

INDIRIZZO: Liceo delle scienze umane opzione economico sociale

CLASSE: V LES A

MATERIA: Filosofia

Modulo 1	Contenuti
La cultura tedesca tra illuminismo e romanticismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La riflessione sulla religione</li> <li>- La rivelazione come educazione in Lessing</li> <li>- La riflessione estetica di Herder</li> <li>- Fichte: la filosofia come scelta morale</li> </ul>

Modulo 2	Contenuti
Hegel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteri generali del Romanticismo e l'idealismo assoluto</li> <li>- Il pensiero giovanile: le lacerazioni della coscienza religiosa (<i>Scritti teologici giovanili</i>)</li> <li>- <i>La Fenomenologia dello spirito</i></li> <li>- <i>Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio: Spirito oggettivo e Spirito Assoluto</i></li> </ul>

Modulo 3	Contenuti
La critica all'hegelismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schopenhauer: vita e opere</li> <li>- <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i></li> <li>- I falsi idoli dell'ottimismo e le illusioni della coscienza</li> <li>- Le vie di liberazione dalla volontà</li> <li>- Kierkegaard: vita e opere</li> <li>- <i>Aut-Aut</i>: figure emblematiche di esistenze possibili</li> <li>- La riflessione sul cristianesimo</li> </ul>

Modulo 4	Contenuti
Marx	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Destra e sinistra hegeliana: il contributo di Feuerbach (alienazione religiosa e “ateismo filosofico”)</li> <li>- Per una nuova dialettica della storia: Marx e la critica a Hegel. Il lavoro alienato e il materialismo storico.</li> <li>- La teoria del modo di produzione capitalistico: // <i>Capitale</i>. La critica dell’economia politica. Il feticismo delle merci, il plusvalore e le contraddizioni strutturali del capitalismo.</li> <li>- Il <i>Manifesto del Partito Comunista</i>: lotta e coscienza di classe; la dittatura del proletariato e l’estinzione dello Stato</li> </ul>

Modulo 5	Contenuti
L’età del positivismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il positivismo: caratteri generali</li> <li>- Comte: la “legge dei tre stadi” e la classificazione delle scienze.</li> <li>- Stuart Mill: utilitarismo e libertà individuale</li> <li>- Da Darwin a Spencer</li> </ul>

Modulo 6	Contenuti
La crisi delle certezze e la demistificazione delle illusioni: Nietzsche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nietzsche: vita e opere</li> <li>- <i>La nascita della tragedia dallo spirito della musica</i>: apollineo e dionisiaco</li> <li>- La “malattia storica”: <i>Sull’utilità e il danno della storia per la vita</i></li> <li>- La critica della verità: <i>Su verità e menzogna in senso extramurale</i></li> <li>- La <i>Genealogia della morale</i>: platonismo, cristianesimo, nichilismo. Dalla morale dei signori al ritorno al mondo premorale</li> <li>- La morte di Dio e la “grande salute”: Zarathustra, super-uomo e oltre-uomo, l’eterno ritorno dell’uguale</li> </ul>

Modulo 7	Contenuti
La rivoluzione psicoanalitica: Freud	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La scoperta dell'inconscio</li> <li>- La prima e la seconda topica</li> <li>- La costruzione del metodo psicoanalitico</li> <li>- Eros e Thanatos</li> <li>- La teoria della sessualità e il complesso edipico</li> <li>- L'interpretazione dei sogni</li> </ul>

Modulo 8	Contenuti
Spiritualismo ed esistenzialismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo spiritualismo: il contributo di Bergson</li> <li>- Caratteri generali dell'esistenzialismo</li> <li>- Heidegger: linee generali</li> <li>- Sartre: la <i>nausea</i> e le principali argomentazioni in risposta a Heidegger</li> </ul>

Modulo 9	Contenuti
Comunità, politica e società: scuola di Francoforte e Hannah Arendt	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adorno: società capitalistica e individuo</li> <li>- Horkheimer: la <i>Dialettica dell'illuminismo</i></li> <li>- Marcuse: <i>Eros e Civiltà</i> e <i>L'uomo a una dimensione</i></li> <li>- Arendt e le origini del totalitarismo</li> </ul>

Libri di testo in adozione:

S. Veca et al., *Il pensiero e la meraviglia. Vol. 3. Da Schopenhauer al dibattito attuale*, Ed. rossa, Zanichelli